



## Matjaž Prešeren,

rojen 17.08. 1955 v Postojni. 1975 začetek študija na Mednarodni umetnostni univerzi v Benetkah. Po začetnem vpisu na slikarstvo in grafično oblikovanje, se ob prvem srečanju s fotografijo preusmeri nanjo, 1978 zaključi šolanje v Benetkah, 1986 začetek ciklusa »Fadeaway reality«. Po razstavah, se posveti realizaciji lastnega fotografskega studia, ki ga ob otvoritvi junija leta 1997 proslavi s samostojno razstavo del v avli novogoriškega gledališča z deli narejenimi na zahtevo naročnikov. Trenutno je sredi ustvarjanja novega cikla z naslovom »Prezrti pogledi«.



## Lado Jakša,

je diplomiral na Oddelku za zgodovino umetnosti na ljubljanski Filozofski fakulteti in na SGBŠ v Ljubljani. Od leta 1981 ima status samostojnega umetnika. Ustvarja kot umetniški fotograf ter komponist in izvajalec lastne glasbe, pogosto pa povezuje oba medija med seboj v umetniških multivizijah, s katerimi se predstavlja doma in po svetu. Redno sodeluje na mednarodnih likovnih simpozijih, ter prireja fotografske in glasbene ustvarjalne delavnice.



Vabljeni

na otvoritev razstave

# telo v slovenski fotografiji

Matjaž Prešern

Maja Šivec

Lado Jakša

Boštjan Gunčar

Igor Pustovrh

v novo galerijo CREINATIVA

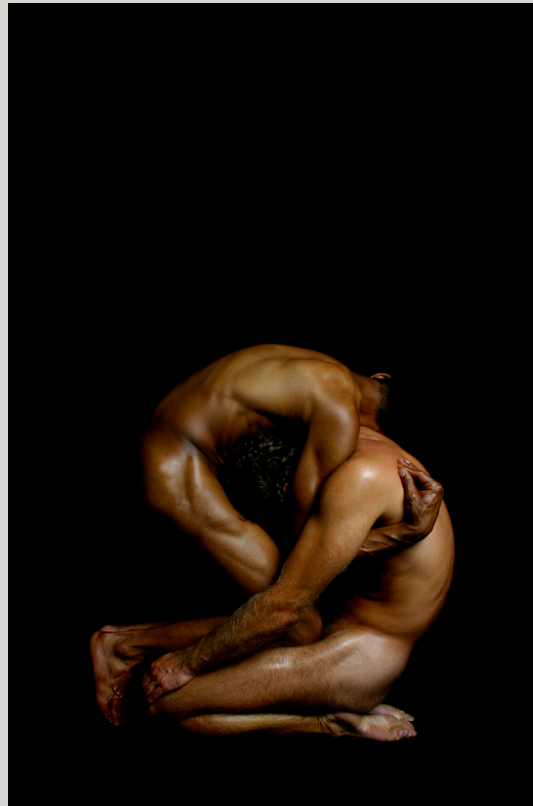
## dne 5. 5. ob 19 uri.

v okviru dela meseca, pa tokrat **Franc Vozelj**. ob otvoritvi razstave tudi okrogla miza na temo telo v fotografiji, ki jo bosta vodila mag. Klavdij Tutta in Milan Nardin.



## Boštjan Gunčar,

se je rodil 07.09.1963 v Kranju. Skupaj s sestro in bratom je trgal hlače v OS Simon Jenko v Kranju, kjer je tudi nadaljeval šolanje v Gimnaziji Kranj. Po končani srednji šoli je vpisal študij Biologije v Ljubljani, kasneje pa še VŠOD v Kranju. Že v srednji šoli je pokazal veselje in nadarjenost do fotografije in v tistem obdobju tudi dobil prva pomembnejša priznanja in nagrade za svoje fotografije. Po študiju pa se je odločil, da bo svojo ljubezen do fotografije izkoristil tudi za poklic. Sedaj deluje v Kranju kot samostojni fotograf na področju umetniške in komercialne fotografije.



## Maja Šivec,

se je rodila v Slovenj Gradcu, sedaj živi in ustvarja v Mariboru. Leta 2001 je absolvirala na Ekonomsko Poslovni fakulteti v Mariboru, vendar se po študiju popolnoma posveti kreativni fotografiji. Dlje časa je bila zaposlena v Foto klubu Maribor, katerega aktivna članica je od leta 2000. Velik del fotografskega znanja je pridobila od fotografa Bogomira Čerina in Fotokluba Maribor. Udeležuje se različnih fotografskih seminarjev, tečajev, delavnic in kolonij. Samostojno (16 razstav) in skupinsko razstavlja tako doma kot v tujini, za ustvarjalnost na področju fotografije pa je prejela številna priznanja in nagrade.



## Igor Pustovrh,

je bil rojen 22. novembra 1961. Prve fotografske napatke je prejel pri fotografu Vlastji Simončiču v Gorenji vasi. Med leti 1978 in 1982 je obiskoval Srednjo šolo tiska in papirja v Ljubljani (Oddelek za reproduktivno fotografijo). Med leti 1979 in 1993 je bil zaposlen kot litograf v Gorenjskem tisku v Kranju. Od leta 1993 vodi lasten litografski in fotografski studio Atelje T v Šenčurju pri Kranju in v Škofji Loki. Od leta 1996 ima status samostojnega fotografa. Živi v Ljubljani in Škofji Loki.